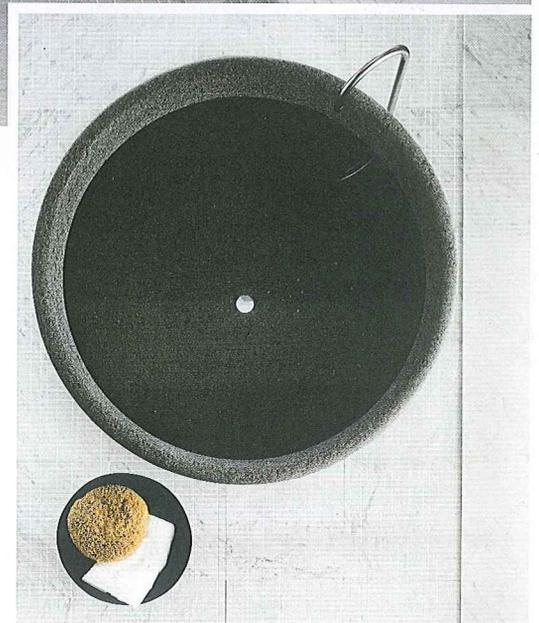




PLASMARE LA PIETRA

NATURA E MATERIALI PREZIOSI FORMANO ABBINAMENTI
INEDITI PER NUOVI E ACCATTIVANTI
COMPLEMENTI D'ARREDO *di Claudia Reali*



Con lo sguardo dell'artista, Michelangelo vedeva già nella pietra che gli stava davanti l'immagine-guida che attendeva di essere liberata e messa in luce. Proprio lui nel marmo vide il corpo perfetto del David e la straordinaria sinuosità di Maria e Gesù nella celebre Pietà. La pietra in effetti è energia e potenzialità, da sempre. Così Neutra, **raffinato brand di elementi per il bagno** proposti da Arnaboldi, marchio storico nel settore dell'industria lapidea dal 1880, racconta di sapienti maestranze che plasmano dalla pietra oggetti unici, eleganti e funzionali. Si tratta di lavabi d'appoggio e a parete, monoliti, vasche, piatti doccia, pavimenti e rivestimenti che nascono dalla lavorazione di ricercate pietre naturali (Basaltina, Bianco Carrara, Black Rock, Moon Stone,

Namib, Sahara, Silver Stone, Sinai). Le collezioni si caratterizzano anche per l'impiego di **legni rari e preziosi**, con i quali vengono realizzati complementi d'arredo caldi ed ecologici. Infatti la relazione tra **natura e design di qualità** è al centro dell'idea creativa di Neutra che si arricchisce in tal senso di importanti collaborazioni, con l'intento di creare un insieme variegato di sculture contemporanee per il bagno, per diffondere una nuova e piacevole cultura del benessere: non solo nel panorama domestico ma anche nel mondo del wellness, dell'ospitalità e dello yachting. ○

Questo articolo e molto altro anche su INBENESSEREWEB.IT