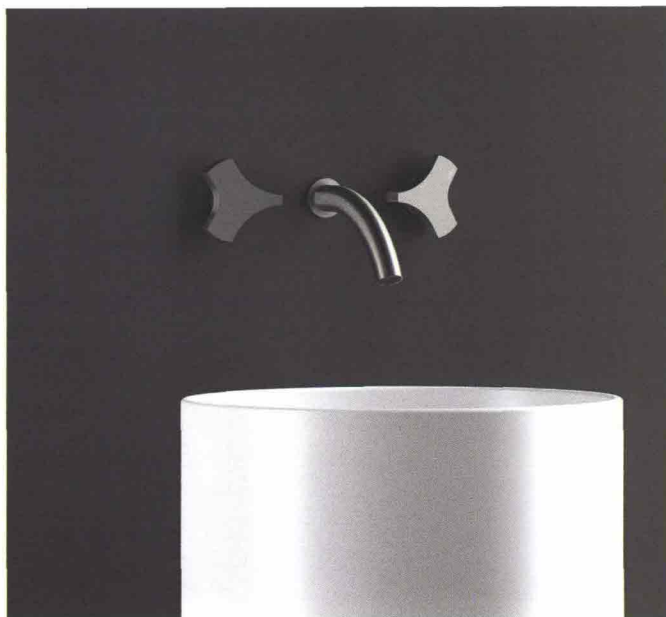




CEA

Modello Ziqq, изготовленная по проекту Марио Тессаролло и Даниэлы Ловато, дает новое прочтение винтажному дизайну, предлагая совершенно новый проект крана. Двухкомандный смеситель, который можно крепить к столешнице или к стене, выполнен из нержавеющей стали AISI 316L, предлагается в вариантах с блестящей или сатирированной отделкой.

Reinterpreta una forma di modernariato del design con un progetto di rubinetteria del tutto inedito il modello Ziqq, realizzato su progetto di Mario Tassarollo e Daniela Lovato. Rubinetto miscelatore bi-comando da piano e da parete in acciaio inossidabile AISI 316L, è proposto nella finitura satinata o lucida.



**NEUTRA
BY ARNABOLDI ANGELO**

Проект Inkstone Collection архитектора Стива Ленга нашел вдохновение в чернильном камне, на котором измельчается в порошок чернильная палочка, традиционно используемая в китайской каллиграфии. Коллекция посвящена велнесу и оформлению ванной комнаты, в нее входят четыре умывальника и ванна. Цвет натурального камня великолепно сочетается с простыми формами и материальностью природного камня.

Il progetto Inkstone Collection, dell'architetto Steve Leung, s'ispira alla pietra da inchiostro, quella dove si riduce in polvere la barra d'inchiostro, tradizionalmente usata nella calligrafia cinese. La collezione dedicata al benessere e all'ambiente bagno comprende quattro lavabi e una vasca. Il colore della pietra naturale si integra perfettamente con le forme essenziali e con la matericità della roccia naturale.



AZZURRA

Изготовленный по дизайну Джованни Леванти умывальник Nativo с его простыми и чистыми линиями отличается новым соотношением между малой занимаемой им площадью, вертикальностью, удлиненной формой, высокими держателями, освобождающими пространство внизу, тонкими стенками и глубиной емкости. Новый тип инновационной эмали однократного обжига гарантирует химико-физические характеристики классической белой блестящей отделки.

Firmato da Giovanni Levanti, Nativo è un lavamani dalle forme semplici e pure, connotato dall'inedito rapporto tra la piccola superficie d'uso, la superficie verticale, allungata e sospesa da un attacco alto che libera in basso una specie di coda, gli spessori sottili, l'interno profondo. Una nuova tipologia di smalto innovativo, lavorato in monocottura, assicura le caratteristiche chimico-fisiche della classica finitura bianco-lucido.