

INTERNI

KINGSIZE2016

GIOVANI DESIGNERS

YOUNG DESIGNERS



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

DESIGNERS

DEMJOHN COLLECTION
2014. TETTICO COMPOSTO DA LAMPADA, CENTRO TAVOLA E TAVOLINO REALIZZATI RECUPERANDO ANTICHE DAMIGIANE DA VINO, RIELABORATE CON PARTI IN OTTONE, SUGHERO, RAME, ACCIAIO. TESSUTO TRIPPYCH COMPOSED OF A LAMP, A CENTERPIECE AND A SMALL TABLE, MADE BY RECYCLING OLD WINE DEMUCHINS REWORKED WITH PARTS IN BRASS, CORK, COPPER, STEEL, FABRIC.



CINELLI 2012. VERY BEST OF VERSIONE A EDIZIONE LIMITATA IN NERO OPACO E ORO DELLA BICICLETTA DA CORSA "VERY BEST OF" DISEGNATA PER CINELLI DESIGN LUCA MARTORANO. LIMITED-EDITION VERSION IN MATTE BLACK AND GOLD OF THE "VERY BEST OF" RACING BICYCLE DESIGNED FOR CINELLI BY LUCA MARTORANO.



LUCA MARTORANO

NATI A / BORN IN

Luca Martorano, Bressanone, 1980

Mattia Albicini, Milano, 1980

SEDE / LOCATION

Luca Martorano, Bolzano

www.lucamartorano.com

Mattia Albicini, Milano

www.mattiaalbicini.com

FORMAZIONE / TRAINING

Master of Science, Politecnico di Milano

ATTIVI NEI SETTORI / ACTIVE IN THE SECTORS

Interior design, furniture design, industrial design.

MOSTRE E PREMI / EXHIBITIONS AND AWARDS

2014 Yotzer Best Of Milan, con/with Demijohn Collection

2014 Red Dot Design Award, con/with Chameleon Fender

2011 Hands on Door Handles International Competition, by Colombo Design - Winner Projects

NOTE / NOTES

Un maestro/un incontro: Enzo Mari, in un workshop a Milano: passione e tenacia, ecco uno che si è fatto da solo.

A teacher/an encounter: Enzo Mari, in a workshop in Milan: passion and tenacity; a self-made man.

CLIENTI / CLIENTS

Ceccotti Collezioni, Georg Muehlmann, Lichtstudio, Neutra, Pur Sudtirol, Riva 1920, Terzani, Thun, Zani, Bianchi, Cinelli, Columbus, Mak.



MATTIA ALBICINI

NEUTRA 2015. LEAF COLLEZIONE DI TAVOLI DA PRANZO E TAVOLINI DA CAFFÈ, DISPONIBILI IN TRE MISURE E DIVERSI MATERIALI (MARMME, PIRENE, FERRO ACIDATO, OTTONE SPAZZOLATO, BRONZO). DESIGN LUCA MARTORANO. COLLECTION OF DINING AND COFFEE TABLES IN THREE SIZES AND DIFFERENT MATERIALS (MARBLE, STONE, IRON, BRUSHED BRASS, BRONZE). DESIGN LUCA MARTORANO.



3 PAROLE-CHIAVE PER IL PROGETTO
3 KEY WORDS FOR DESIGN

PASSIONE: PERCHÉ SOLO DOVE C'È DEDIZIONE E SACRIFICIO, C'È ANCHE RICERCA, SENSIBILITÀ, PROFONDITÀ, ATTENZIONE, CURA NEL DETTAGLIO.

PASSION: BECAUSE ONLY WHERE THERE IS DEDICATION AND SACRIFICE CAN YOU ALSO FIND RESEARCH, SENSITIVITY, DEPTH, ATTENTION TO DETAIL.

FORMA E MATERIA: CI PIACCONO LE FORME PURE, SEMPLICI, COMPRESIBILI, CHE NON GRIDANO, MA NON ANNOIANO. E I MATERIALI PER CIÒ CHE SONO.

FORM AND MATTER: WE LIKE PURE, SIMPLE, UNDERSTANDABLE FORMS THAT DON'T SHOUT BUT DON'T BORE YOU. AND WE LIKE MATERIALS FOR WHAT THEY ARE.

FUNZIONE: TANTO SE NE PARLA QUANTO POCO SI PERSEGUE. NEI NOSTRI PEZZI È SEMPRE NUDA, SPOGLIATA DAVANTI AL FRUTTORE.

FUNCTION: THE MORE YOU TALK ABOUT IT THE LESS YOU PURSUE IT. IN OUR PIECES IT IS ALWAYS NUDE, STRIPPED IN FRONT OF THE USER.



CECCOTTI COLLEZIONI 2014. CROIX DE BOIS COLLEZIONE DI TRE TAVOLINI DALLA STRUTTURA IN LEGNO E TOP IN DIVERSI MATERIALI. COLLECTION OF THREE TABLES WITH WOODEN STRUCTURE, TOPS IN DIFFERENT MATERIALS.



RIVA 1920 2015. BUTTON COLLEZIONE DI TAVOLINI E SGABELLI CON STRUTTURA IN TONDINO (PER CEMENTO ARMATO) E TOP IN LEGNO MASSELLO A FORMA DI BOTTONE. COLLECTION OF TABLES AND STOOLS WITH REBAR STRUCTURE AND SOLID WOOD TOP IN THE FORM OF A BUTTON.

MAK WHEELS 2014. RUOTA LUFT RUOTA PER VETTURE BMW DISEGNATA PER MAK. WHEEL FOR BMW CARS, DESIGNED FOR MAK.

